

# 2019 年高考大纲解析

科目-语文



唐山新东方

语文教研组

## 目录

|  |           |
|--|-----------|
| <b>2019 年高考语文大纲分析 .....</b>              | <b>2</b>  |
| <b>I. 考试形式与试卷结构 .....</b>                | <b>2</b>  |
| 一、考试形式 .....                             | 2         |
| 二、题型 .....                               | 2         |
| 三、试卷结构 .....                             | 2         |
| <b>II. 考核目标与要求 .....</b>                 | <b>3</b>  |
| <b>III. 考试范围与要求 .....</b>                | <b>5</b>  |
| 一、现代文阅读 .....                            | 5         |
| 二、古诗文阅读 .....                            | 8         |
| 三、语言文字应用 .....                           | 9         |
| 四、写作 .....                               | 10        |
| <b>IV. 2019 年高考语文考试大纲变化分析 .....</b>      | <b>11</b> |
| 一、“考核目标与要求”部分的变化 .....                   | 11        |
| 二、“考试范围与要求”部分的变化 .....                   | 12        |
| 三、2019 考试说明题型示例变化及透漏信息 .....             | 12        |
| <b>V. 对于 2019 年高考语文全国 I 卷备考的思考 .....</b> | <b>15</b> |
| <b>VI. 三年考纲变化历程 .....</b>                | <b>17</b> |
| <b>VII. 2018 年高考全国卷试题的变化 .....</b>       | <b>20</b> |

# 2019 年高考语文大纲分析

## I. 考试形式与试卷结构

### 一、考试形式

考试采用闭卷、笔试形式。试卷满分 150 分，考试时间 150 分钟。

### 二、题型

试卷包括单项选择题、多项选择题、填空题、古文断句题、古文翻译题、简答题、论述题、写作题等。

### 三、试卷结构

试卷分为阅读题和表达题两部分。阅读题约 70 分，分为两类：现代文阅读约 35 分，古诗文阅读约 35 分。表达题约 80 分，分为两类：语言文字应用约 20 分，写作 60 分。

阅读题分为现代文阅读和古诗文阅读。现代文阅读包括：论述类文本阅读、文学类文本阅读、实用类文本阅读，9 题左右。古诗文阅读包括：文言文阅读、古代诗歌鉴赏、名句名篇默写，7 题左右。

表达题分为语言文字应用和写作。语言文字应用，5 题左右；写作，1 题。

全卷共 22 题左右。

## II. 考核目标与要求

根据普通高等学校对新生思想道德素质和科学文化素质的要求，依据中华人民共和国教育部 2003 年颁布的《普通高中课程方案（实验）》和《普通高中语文课程标准（实验）》，确定高考语文学科考核目标与要求。

高考语文学科要求考查考生识记、理解、分析综合、鉴赏评价、表达应用和探究六种能力，表现为六个层级，具体要求如下。

A. 识记：指识别和记忆，是最基本的能力层级。要求能识别和记忆语文基础知识、文化常识和名句名篇等。

例 1 考生根据已经给出的上句或者下句进行补写。

例 2 试题先给了一定的语境，考生须根据语境的要求进行补写。

B. 理解：指领会并能作简单的解释，是在识记基础上高一级的能力层级。要求能够领会并解释词语、句子、段落等的意思。

例 3 考查考生正确辨析和使用成语的能力。

例 4 考查考生辨析和修改病句的能力。

例 5 理解论述类文本中重要概念的含义。

C. 分析综合：指分解剖析和归纳整合，是在识记和理解的基础上进一步提高了的能力层级。要求能够筛选材料中的信息，分解剖析

相关现象和问题，并予以归纳整合。

例6 文言文阅读材料相关文意的综合考查，着重在对文意内容的概括和分析。

例7 实用类文本内容的分析概括

D. 鉴赏评价：指对阅读材料的鉴别、赏析和评说，是以识记、理解和分析综合为基础，在阅读方面发展了的能力层级。

例8 理解概括古诗词的内容，鉴赏作品中的思想感情。

例9 考查考生从叙述故事、描写人物等方面，把握文学作品艺术构思的分析鉴赏能力。

E. 表达应用：指对语文知识和能力的运用，是以识记、理解和分析综合为基础，在表达方面发展了的能力层级。

例10 考查考生正确运用语言文字表达的能力。如：补写恰当的语句

例11 考查考生用简明的语言进行表达的能力。如：流程图

F. 探究：指对某些问题进行探讨，有发现、有创见，是以识记、理解和分析综合为基础，在创新性思维方面发展了的能力层级。

例12 考查考生对实用类文本进行综合探究的能力。

例13 考查考生对文学作品的探究能力。

对A、B、C、D、E、F六个能力层级均可有不同难易程度的考查。

### III. 考试范围与要求

根据普通高等学校对新生思想道德素质和科学文化素质的要求，依据中华人民共和国教育部 2003 年颁布的《普通高中课程方案（实验）》和《普通高中语文课程标准（实验）》，确定高考语文科考试范围与要求。根据高中语文课程标准规定的必修课程中阅读与鉴赏、表达与交流两个目标的“语文 1”至“语文 5”五个模块，选修课程中诗歌与散文、小说与戏剧、新闻与传记、语言文字应用、文化论著研读五个系列，组成考试内容。考试内容分为阅读和表达两个部分。阅读部分包括现代文阅读和古诗文阅读，表达部分包括语言文字应用和写作。考试的各部分内容均可有难易不同的考查。

#### 一、现代文阅读

现代文阅读内容及相应的能力层级如下：

##### （一）论述类文本阅读

阅读中外论述类文本。了解政论文、学术论文、时评、书评等论述类文体的基本特征和主要表达方式。阅读论述类文本，应注重文本的说理性和逻辑性，分析文本的论点、论据和论证方法。

##### 1. 理解 B

(1)理解文中重要概念的含义

(2)理解文中重要句子的含意

## 2. 分析综合 C

(1)筛选并整合文中的信息

(2)分析文章结构，归纳内容要点，概括中心意思

(3)分析论点、论据和论证方法

(4)分析概括作者在文中的观点态度

### (二) 实用类文本阅读

阅读和评价中外实用类文本。了解新闻、传记、报告、科普文章的文体基本特征和主要表现手法。阅读实用类文本，应注重真实性和实用性，准确解读文本，筛选整合信息，分析思想内容、构成要素和语言特色，评价文本的社会功用，探讨文本反映的人生价值和时代精神。

## 1. 理解 B

(1)理解文中重要概念的含义

(2)理解文中重要句子的含意

## 2. 分析综合 C

(1)筛选并整合文中信息

(2)分析语言特色，把握文章结构，概括中心意思

(3)分析文本的文体特征和主要表现手法

## 3. 鉴赏评价 D

(1)评价文本的主要观点和基本倾向

(2)评价文本产生的社会价值和影响

(3)对文本的某种特色作深度的思考和判断

#### 4. 探究 F

(1)从不同角度和层面发掘文本反映的人生价值和时代精神

(2)探讨作者的写作背景和写作意图

(3)探究文本中的某些问题，提出自己的见解

#### (三) 文学类文本阅读

阅读和鉴赏中外文学作品。了解小说、散文、诗歌、戏剧等文学体裁的基本特征和主要表现手法。阅读鉴赏文学作品，应注重价值判断和审美体验，感受形象，品味语言，领悟内涵，分析艺术表现力，理解作品反映的社会生活和情感世界，探索作品蕴涵的民族心理和人文精神。

#### 1. 理解 B

(1)理解文中重要词语的含义

(2)理解文中重要句子的含意

#### 2. 分析综合 C

(1)分析作品结构，概括作品主题

(2)分析作品的体裁特征和表现手法

#### 3. 鉴赏评价 D

(1)体会重要语句的丰富含意，品味精彩的语言表达艺术



(2)鉴赏作品的文学形象，领悟作品的艺术魅力

(3)评价作品表现出的价值判断和审美取向

4. 探究 F

(1)从不同角度和层面发掘作品的意蕴、民族心理和人文精神

(2)探讨作者的创作背景和创作意图

(3)对作品进行个性化阅读和有创意的解读

## 二、古诗文阅读

阅读浅易的古代诗文。

1. 识记 A

默写常见的名句名篇

2. 理解 B

(1)理解常见文言实词在文中的含义

(2)理解常见文言虚词在文中的意义和用法

常见文言虚词：而、何、乎、乃、其、且、若、所、为、焉、也、以、因、于、与、则、者、之。

(3)理解与现代汉语不同的句式和用法

不同的句式和用法：判断句、被动句、宾语前置、成分省略和词类活用。

(4)了解并掌握常见的古代文化知识

(5)理解并翻译文中的句子

3. 分析综合 C

(1)筛选并整合文中信息

(2)归纳内容要点，概括中心意思

(3)分析概括作者在文中的观点态度

4. 鉴赏评价 D

(1)鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧

(2)评价文章的思想内容和作者的观点态度

### 三、语言文字应用

正确、熟练、有效地使用语言文字。

1. 识记 A

(1)识记现代汉语普通话常用字的字音

(2)识记并正确书写现代常用规范汉字

2. 表达应用 E

(1)正确使用词语（包括熟语）

(2)辨析并修改病句

病句类型：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑。

(3)选用、仿用、变换句式，扩展语句，压缩语段

(4)正确使用常见的修辞手法

常见修辞手法：比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、反复、设问、反问。

(5)语言表达简明、连贯、得体，准确、鲜明、生动

(6)正确使用标点符号

#### 四、写作

能写论述类、实用类和文学类文章。

表达应用 E

作文考试的评价要求分为基础等级和发展等级。

##### 1. 基础等级

(1)符合题意

(2)符合文体要求

(3)感情真挚，思想健康

(4)内容充实，中心明确

(5)语言通顺，结构完整

(6)标点正确，不写错别字

##### 2. 发展等级

(1)深刻

透过现象深入本质，揭示事物的内在关系，观点具有启发作用。

(2)丰富

材料丰富，论据充实，形象丰满，意境深远。

(3)有文采

用语贴切，句式灵活，善于运用修辞手法，文句有表现力。

(4)有创新

见解新颖，材料新鲜，构思新巧，推理想象有独到之处，有个性色彩。

#### IV. 2019 年高考语文考试大纲变化分析

2019 年高考语文考试大纲中的“考核目标与要求”和“考试范围与要求”两部分，相较于 2018 年考试大纲均有变化。

##### 一、“考核目标与要求”部分的变化

“根据普通高等学校对新生文化素质的要求”变为“根据普通高等学校对新生思想道德素质和科学文化素质的要求”。

##### 【透露信息】

新增“思想道德素质”的要求，表明 2019 年高考将更加注重对思想道德的考查。将“文化素质”具体为“科学文化素质”，注重文化的科学性，隐含对理性逻辑思维的重视。

## 二、“考试范围与要求”部分的变化

将“实用类文本阅读”调整到“文学类文本阅读”之前。

### 【透露信息】

4~6 题改为实用类文本阅读。

7~9 题改为文学类文本阅读。

此次调整，将论述类文本阅读与实用类文本阅读两题相连，较以前的论述类文本阅读与文学类文本阅读相连更符合人的思维认知规律，命题更为科学。

## 三、2019 考试说明题型示例变化及透漏信息

### 1、题型顺序变化

2017 年高考语文试卷结构进行了大幅度调整，但考试说明题型示例部分的题型依然按照 2016 年以前（含 2016 年）的试卷结构排序，2017、2018 年题型示例共分六部分：

一、现代文阅读

二、古代诗文阅读

三、文学类文本阅读

四、实用类文本阅读

五、语言文字应用

六、写作

2019 年考试说明题型示例以 2017 年、2018 年高考试卷结构为准，调整为四部分。

## 一、现代文阅读

(一) 论述类文本阅读

(二) 实用类文本阅读

(三) 文学类文本阅读

## 二、古代诗文阅读

(一) 文言文阅读

(二) 古代诗歌阅读

## 三、语言文字应用

## 四、写作

与 2017、2018 年高考试题相比，仅将“现代文阅读”部分“实用类文本阅读”和“文学类文本阅读”的顺序做了调整。此调整与 2019 考试大纲中“考试范围与要求”的顺序调整保持一致，再次证明 2019 年高考试题中的“实用类文本阅读”会放在“文学类文本阅读”之前。

## 2、题型示例具体内容变化

(一) 论述类文本阅读

变化：增加 2018 年全国卷高考题。

**【透露信息】**

论述类文本阅读将加强对论证思维的考查。

## (二) 实用类文本阅读

变化：

删除两道题：

1.2011 年新课标《下笔不觉师造化》

2.2014—2018 年一直存在于考试说明中的非连续性文本《国民阅读调查》

新增两道题：

1.2018 年全国卷实用类文本阅读。

2.2017 年全国卷实用类文本阅读。

## (三) 语言文字应用

变化：由 11 题增加为 14 题。

新增的三道题为：

12 题，2018 年全国卷 17~19 题

13 题，2018 年全国卷 17~19 题

14 题，2018 年全国卷 20 题

### 【透露信息】

1.实用类文本阅读侧重考查非连续性文本阅读。

2.成语、病句、补写组合在一个语段内综合考查。

3.语言得体修改题将会继续考查。其中，12~14 题为 2018 年新

增题型，题型示例中将其单独列出，预示 2019 年考查几率增大。

#### (四) 写作

变化：新增两道题

1.2018 年全国卷作文

2.2018 年全国卷作文

#### 【透露信息】

1.写作关注社会，关注时代

2.重视对理性思维的考查

#### (五) 文学类文本阅读和古代诗文阅读

未做任何调整，表明 2019 年高考中这两部分会与 2018 年高考题型保持基本一致。

总之，2019 年考试大纲和考试说明与 2018 年相比变化不大，仅是个别文字表述略有调整，题型示例增删变化较大，不过仍以历年高考真题为主，而以往较为关注的文言文背诵推荐篇目并未做任何调整。后期复习应紧扣考纲，联系考试说明，以高考真题为主加强训练。

### V. 对于 2019 年高考语文全国 I 卷备考的思考

1.体现核心价值，落实立德树人。2019 年的高考语文命题将会牢牢扣住“新时代”和“新一代”的历史内涵与特点，以培养和选拔德才兼备、全面发展、具备语文学科核心素养的优秀人才为目标，追求



试题的思想性、时代性、科学性和示范性。这些将充分显示和发挥语文在高考评价体系中“立德树人”“育才成人”“以文化人”的独特功能。

2.调整试题顺序，趋于科学布局。2018年，教育部对考纲内容仅仅做了一个微调：在题量和分值说明中加了个“或”字。这个细小的变化并未引起一线师生的注意。因此，对于考纲中题目顺序所做出的调整，要充分引起关注，及时调整以往的答题思维和解题顺序。

3.关注时代热点，学会把握时代。2019年的高考语文试题将进一步充分回应社会热点，考查考生对现实问题的思考，进而产生有社会针对性的正确思维。这就要求考生梳理一年来的热点事件，如十九大“新时代”、港珠澳大桥、中国精神、中美贸易战、中非合作论坛北京峰会、改革开放40周年、一带一路、人工智能、新高考改革的思考、打好蓝天保卫战，上海首届进博会等都值得我们去关注。

4.梳理纪念事件，倾心社会热点。对于2018年到2019年6月以来的纪念性历史事件要充分关注。2019年值得关注的纪念事件有改革开放40周年，五四运动一百周年，建国七十周年，互联网诞生五十周年，中美建交四十周年，亚太经合组织成立三十周年，澳门回归20周年，戊戌变法120周年，甚至2019年6月7日的高考首日是端午节。对于这些敏感的社会热点要予以思考。

5.关注课程标准，拥有理性观念。2019年课标卷语文命题将会进

一步突出理性思维，落实课程标准所提出的基本要求。高考语文课程标准中喊得最响的几个关键词要引起关注，如整本书阅读、批判性思维、传统文化、长征精神、革命文化等。

6.养成阅读习惯，突破传统思维。2019年参加高考的考生一定要养成读书的习惯，努力实现真阅读，用阅读来提升自己的思想。同时要突破传统的模式化答题思维：对于小说，就是环境、情节、人物、主题；对于作文就是开头、结尾，外加三个分论点；对于诗词鉴赏就是意象、意境、主题。这种模式化的答题思维要全力突破，力争在读懂精研上下功夫。

2019年语文考试大纲在2018年基础上再次作出了变革，在此基础上更加体现试题考查的时代性、科学性，为真正考查考生的阅读写作能力提供了平台。教师在2019年备考中应更加关注基础，重视学生关键能力的落实、核心素养的培养。

## VI. 三年考纲变化历程

2019年语文考试大纲在2018年的基础上进行了适当调整，让考纲的指导思想进一步明确，为以后有效指导高考命题提供了理论依据。这样的变化，一方面体现了教育主管部门落实社会主义核心价值观，充分体现国家意志的命题思维，同时也充分展现了促使教育公平，做到有效测评的命题思想。这样的变化将会进一步引导教育改革，促进

教育发展。

回顾近三年（2017—2019）的考纲变化历程，先是取消了以往的选考内容，全部改为必考，这就意味着语文考试在时间不变的情况下要完成更多的试题，增加了考试难度。基于这一点，命题人为了降低难度，让考生在规定时间内完成整个试题，在命题形式和题目数量上作了适当调整，即压缩了主观题的数量，增加了客观题的分值。总体而言，三年考纲有以下变化：

1.规范了各种概念术语。以前考纲将高考的论述类文本阅读归为“现代文阅读”，修改后的考纲将论述类文本阅读、文学类文本阅读、实用类文本阅读统称为现代文阅读。就本质来看，现代文是针对古文而提出的概念，从一定意义上，小说、传记、散文、新闻等均属于现代文的概念范畴，以往考纲所说的现代文仅仅是指论述类文本阅读，显然是不科学、不规范的。修改后的考纲在概念上做了进一步明确，更为科学，为备考指明了方向。

2.充分明确了考查要求。在论述类文本阅读的考点说明中，明确指出了“阅读中外论述类文本，了解政论文、学术论文、时评、书评等论述类文体的基本特征和主要表达方式。阅读论述类文本，应注重文本的说理性和逻辑性，分析文本的论点、论据和论证方法”等重要观点，这样的语言表述进一步明确了文本的选材范围，考查的基本要求，以及阅读文本应注重的基本方法，让考查方式和考试命题有章可

循，充分体现了考纲在指导命题上的科学性和规范性。

3.适当增添了考试内容。阅读整个考纲，我们发现，考纲在微观上呈现出以下几点变化：

(1) 现代文阅读部分增添了“分析论点、论据和论证方法”；

(2) 古诗文阅读部分增添了“了解并掌握常见的古代文化常识”；由以往的“筛选文中信息”变为了“筛选并整合文中信息”；

(3) “文学类文本阅读”和“实用类文本阅读”均增添了“理解文中重要概念的含义”和“理解文中重要句子的含义”考点；

(4) “实用类文本阅读”增添了“阅读实用类文本，应注重真实性和实用性”；

(5) “文学类文本阅读”增添了“阅读鉴赏文学作品，应注重价值判断和审美体验”，同时也指出了阅读的基本策略，即“感受形象，品味语言，领悟内涵，分析艺术表现力，理解作品反映的社会生活和情感世界，探索作品蕴含的民族心理和人文精神”。

4.有意调整了表述顺序。对于个别考点，考纲做了表述顺序上的调整，主要有以下几点：

(1) “正确使用标点符号”这一考点原来位于“语言文字应用”部分的表达应用类，调整后位于“语言文字应用”之“表达应用”的最后一个考点；

(2) “实用类文本阅读”中将原来的“了解传记、新闻、报告、

科普文章”调整为“了解新闻、传记、报告、科普文章”。

对于考纲而言，平白无故的调整顺序是没有理由的。这样的调整旨在说明命题人试图强调某些知识点的重要性，以及在变化中让师生明确某些考点的存在。回顾近年来的课标卷语文试题，对于新闻、标点的考查从未涉及，所以变化中的考点应引起重视。

#### 5.合并压缩了部分考点。

论述类文本阅读将以往的“分析文章结构，把握文章思路”和“归纳内容要点，概括中心意思”两个考点合并为“归纳内容要点，概括中心意思”；

将“扩展语句，压缩语段”和“选用、仿用、变换句式”两个考点合并为“选用、仿用、变换句式，扩展语句。压缩语段”。

2018年语文考试大纲与2017年相比，没有较多变化，只是在题目数量和分值上加了“约”“或”而已，属于规范性和命题技术上的调整。

## Ⅶ. 2018年高考全国卷试题的变化

有效备考有两个维度，一是当年的考纲变化，二是上年度的考题变化。回顾2018年课标卷考题的变化，有以下特点：

1.试卷的结构有所调整。从整个布局来看，选择题的分值减少，主观题数量增加，在试卷字数增加的状况下，无疑增加了难度。

2.文学类文本阅读回归到了对小说的考查，主观性试题旨在打破常规。如考查了人物心理和幽默手法的运用，难度还是稍有增加。

3.名句默写出现了隔空填写，分值回归到以往的6分。

4.语言文字应用趋向综合，将连贯、成语、病句融为一道试题，并且以语段的形式出现。

5.增加了对应用文的考查，出现了诸如对“启事”等的主观性修改。

6.增加了对仿写句子等传统题型的考查。

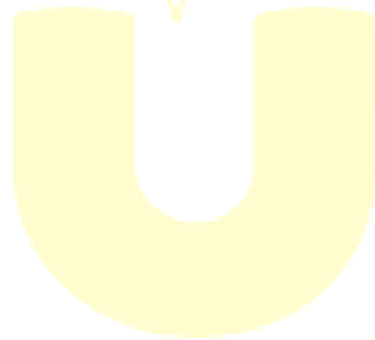
7.作文改变了时兴的“任务驱动作文”占绝对主流的形式，加强了对考生批判性思维的考查。

2018 年高考全国卷试题分类及分值情况表

|                     |             |               |
|---------------------|-------------|---------------|
| 现代文<br>阅读<br>(36分)  | (一) 论述类文本阅读 | 本题共 3 小题，9 分  |
|                     | (二) 文学类文本阅读 | 本题共 3 小题，15 分 |
|                     | (三) 实用类文本阅读 | 本题共 3 小题，12 分 |
| 古代诗文<br>阅读<br>(34分) | (一) 文言文阅读   | 本题共 4 小题，19 分 |
|                     | (二) 古代诗歌阅读  | 本题共 2 小题，9 分  |
|                     | (三) 名篇名句默写  | 本题共 1 小题，6 分  |
| 语言文字运               | 1. 病句       | 本题共 5 小题，20 分 |

|    |   |                |
|----|---|----------------|
| 用  | 2. 补写语句<br>3. 成语<br>4. 应用文<br>5. 流程图、仿写 |                |
| 写作 |   | 本题共 1 小题, 60 分 |

优能  
中学教育



TM